

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Забелин Алексей Григорьевич

Должность: Ректор

Дата подписания:

«Московский финансово-юридический университет МФЮА»

Уникальный программный ключ:

672b4df4e1ca30b0f66ad5b6309d064a94afcfdcb652d927620ac07f8fdabb79

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
вступительного испытания  
для поступления на обучение по программам бакалавриата  
«Основы педагогики и психологии»**

Москва 2023

## **Содержание**

1. Общие положения.....	3
2. Содержание программы вступительного испытания.....	3
3. Вопросы и задания вступительного испытания.....	6
4. Глоссарий.....	12
5. Список источников.....	27

## **1. Общие положения**

1.1. Программа вступительного испытания предназначена для лиц, имеющих право поступать на обучение по программам бакалавриата.

1.2. Целью вступительного испытания является установление уровня знаний абитуриентом по дисциплине «Основы педагогики и психологии» в объеме образовательной программы среднего профессионального образования исходя из Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования. Содержание вступительных испытаний направлено на выявление имеющихся знаний и умений по специальности, а также креативных и эвристических способностей абитуриента.

### **Абитуриент должен показать знания:**

- взаимосвязи педагогической и психологической науки и практики, тенденции их развития;
- знание психических процессов и особенностей психического развития детей;
- знание этических и правовых норм, регулирующие отношение человека к человеку, обществу, окружающей среде;
- принципы обучения и воспитания;
- особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций на различных уровнях образования;
- формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения;
- психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания;
- средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога;
- основы деятельности классного руководителя.

### **Абитуриент должен уметь:**

- оценивать постановку цели и задач, определять педагогические возможности и эффективность применения различных методов, приемов, методик, форм организации обучения и воспитания;
- анализировать педагогическую деятельность, педагогические факты и явления;
- находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития;
- ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования;
- применять знания по педагогике и психологии в практической деятельности.

- дать психологическую характеристику личности (её темперамента, способностей), интерпретацию собственного психического состояния;
- решать практические профессиональные задачи, используя знания, полученные в ходе изучения психологии и педагогики.

1.3. При приеме на программу бакалавриата абитуриент должен, дан устный ответ на вопросы и выполнить практическое задание.

## **2. Содержание программы**

### **2.1. Обязательный минимум знаний по педагогике**

Становление и развитие педагогических идей. Объект, предмет педагогического исследования и их особенности. Педагогика в системе гуманитарных наук. Общие тенденции современного развития педагогической науки. Методы педагогического исследования. Цели и задачи педагогических исследований. Эмпирические и теоретические методы педагогических исследований.

Целеполагание в педагогике. Реализация исследовательского подхода в современной педагогике. Цели воспитания и потребности общества. Взаимосвязь цели и задач воспитания. Цель воспитания и мотив профессиональной деятельности педагога. Педагогические цели и государственный образовательный стандарт. Современные зарубежные педагогические концепции.

Факторы развития человека: наследственность, среда, воспитание. Задатки как индивидуально-природные предпосылки развития способностей и таланта. Основные категории педагогики. Сущность, движущие силы, противоречия и логика образовательного процесса. Содержание образования как фундамент базовой культуры личности. Специфика возрастного развития и социализации. Основные закономерности психофизиологического и духовного развития человека. Возрастная периодизация в педагогике. Соотношение наследственности и социальной среды, национальных и культурно-исторических факторов в воспитании и образовании. Учёт индивидуальных особенностей.

Воспитание как педагогическое явление. Понятие «воспитание», «самовоспитание», «перевоспитание». Сущность воспитания и его особенности. Формирование личности в воспитательном процессе. Цель воспитания – личность, развивающаяся и самореализующаяся в гармонии с собой, природой и социумом. Критерии оценки воспитательного процесса. Сущность воспитания и его место в структуре целостного педагогического процесса.

Характеристика закономерностей, принципов воспитания. Задачи, содержание и результат воспитания. Движущие силы и логика воспитательного процесса. Понятие о воспитательных системах.

Коллектив как фактор социализации личности. Коллектив как объект и субъект воспитания. Базовые теории воспитания и развития личности. Личностный подход в воспитании. Воспитание как самоопределение личности

в культуре. Воспитание как фактор интегрирования личности в мировую культуру.

Понятие метода и приёма воспитания. Система методов воспитания. Система методов педагогического воздействия. Средства воспитательного процесса. Формы воспитательного процесса.

Педагогика межнационального общения. Принципы воспитания культуры межнационального общения. Концепции народности воспитания. Зарубежный и отечественный опыт воспитания культуры межнационального общения.

## 2.2. Обязательный минимум знаний по психологии

Становление и развитие психологических идей. Объект, предмет психологического исследования и их особенности. Психология в системе гуманитарных наук. Общие тенденции современного развития психологической науки. Методы психологического исследования. Цели и задачи психологических исследований. Эмпирические и теоретические методы психолого-педагогических исследований.

Понятие об ощущениях и восприятии, их виды и особенности. Развитие ощущений и восприятия. Роль движений в восприятии. Значение жизненного опыта человека в построении и преобразовании образов. Восприятие и мышление. Восприятие и обучение.

Мышление. Отличие мышления от других познавательных процессов. Мышление как процесс активного преобразования действительности. Виды мышления человека. Виды мышления. Репродуктивное и продуктивное мышление. Необходимость и значение каждого вида мышления в жизни человека. Логические операции мышления. Формы мышления. Индивидуальные различия людей по видам и типам мышления. Развитие мышления. Понятие об интеллекте. Творческое мышление.

Речь человека и ее психологические функции. Виды речи. Значение речи в жизни, деятельности и общении человека. Отличие речи от языка. Теории формирования речи. Речь как средство общения людей. Отличие человеческой речи от языка животных. Речь как инструмент мышления. Органическая связь мысли человека со словом.

Понятие о памяти, ее явлениях и процессах. Физиологические основы памяти. Процессы, виды памяти. Формирование и развитие памяти.

Внимание как самостоятельный психологический процесс и как момент протекания других познавательных процессов. Физиологические основы внимания. Свойства, виды внимания человека. Основные функции внимания.

Воображение. Виды воображения. Роль воображения в жизни человека. Основные функции воображения. Воображение и организм человека. Понятие об идеомоторном акте. Понятие о психогенных чувствах. Связь творчества с воображением человека. Проявление воображения человека в различных видах творчества: художественном, научном, техническом и других.

Продукты творческой фантазии человека как отображение его личности. Пути и средства развития воображения человека.

Понятие о личности в психологии и педагогике. Отличие понятия личность от терминов человек, индивид, индивидуальность.

Понятие о мотивации. Основные мотивационные понятия: потребность, мотив, стимул, цель, побуждение, влечение. Общее строение мотивации человека. Внешняя и внутренняя мотивации. Психологические теории мотивации. Мотивация достижения успехов и избегания неудач. Самооценка и уровень притязаний человека как мотивы его поступков. Мотив власти. Мотивация беспомощного поведения. Место мотивации в структуре личности. Мотивации и индивидуальные различия людей.

Эмоции и чувства. Классификация и виды эмоций и чувств. Место эмоций и чувств в структуре личности. Проявление эмоций и чувств в художественном творчестве. Роль эмоций в регуляции взаимоотношений людей. Развитие эмоциональной сферы личности.

Темперамент. Типы темперамента у человека. Природные основы и свойства темперамента. Свойства темперамента. Проявление свойств темперамента в познавательных процессах, деятельности и общении людей. Связь темперамента и индивидуального стиля деятельности. Место темперамента в структуре личности человека. Связь темперамента с основными чертами личности. Темперамент и характер. Темперамент и способности человека. Темперамент и поступки человека.

Характер. Физиологические основы характера. Черты характера. Понятие об акцентуированной черте характера. Личность и характер человека. Характер и направленность личности. Характер человека и защитные механизмы. Формирование характера.

Воля и ее основные психологические признаки. Значение воли в жизни человека. Структура волевого действия. Основные направления развития воли. Воля и судьба человека.

Способности. Разница между способностями, знаниями, умениями и навыками. Природные (естественные) и приобретенные (социально обусловленные) способности. Понятие об одаренности, таланте и гениальности. Формирование и развитие способностей. Основные психологические требования к деятельности, формирующей и развивающей способности.

### **3. Вопросы и задания вступительного испытания**

#### **Блок 1. Вопросы к вступительному испытанию**

1. Общее представление о педагогике как науке.
2. Общие представления о психологии как науке.
3. Объект, предмет и функции педагогики.
4. Объект, предмет и функции психологи.
5. Связь педагогики с другими науками и ее структура.
6. Связь психологии с другими науками и ее структура.

7. Деятельность учителя и учащихся в процессе обучения (привести примеры учебных ситуаций, в которых педагогом выстраиваются разные варианты деятельности обучающихся).
8. Образование как социальный феномен и педагогический процесс.
9. Система методов педагогического исследования.
10. Система методов психологического исследования.
11. Характеристика психических процессов: ощущение, восприятие, мышление, память, воображение, воля, речь, внимание (на выбор абитуриента).
12. Возрастная психологическая периодизация.
13. Индивидуально-типологические особенности личности: темперамент, характер (на выбор абитуриента).
14. Психологические особенности ребенка (возраст на выбор абитуриента).
15. Контроль в процессе обучения (привести примеры организации контроля учебной деятельности обучающихся, а также назвать условия формирования действия контроля у обучающихся).
16. Методы формирования сознания личности (привести примеры учебных ситуаций, в которых педагогом реализуются методы развития сознания (самооценки) обучающихся).
17. Понятие о педагогических ценностях и их классификация.
18. Образование как общечеловеческая ценность.
19. Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (проводить сравнительный анализ методов стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности).
20. Методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании (привести примеры и провести анализ образовательных ситуаций, в которых педагогом реализуются методы контроля, самоконтроля и самооценки в воспитании).
21. Условия оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания (проанализировать условия, значимые для оптимального выбора и эффективного применения методов воспитания).
22. Влияние методов обучения на формирование мотивов учения школьников (привести примеры и проанализировать условия влияния методов обучения на формирование мотивов учения школьников).
23. Семья как социальный институт.
24. Роль семьи в развитии личности ребенка.
25. Обучение как способ организации педагогического процесса. Методологические основы обучения.
26. Специфика применения методов обучения в зависимости от характера учебного познания, направленности ведущей деятельности, уровня развития познавательных процессов учащихся.
27. Функции обучения.
28. Виды обучения и их характеристика.

29. Закономерности и принципы обучения.
30. Игровые технологии в современном образовании (проанализировать способы и условия применения игровых технологий в современном образовании).
31. Стили педагогического общения.
32. Педагогическое общение.
33. Анализ причин слабой успеваемости.
34. Образовательные системы и развитие личности.
35. Одаренные дети, формы и методы работы с ними (проанализировать формы и методы работы с одаренными детьми).
36. Мотивация учения, поведения и выбора профессии.
37. Развитие и социализация личности.
38. Учебная мотивация как необходимое условие успешного обучения.
39. Методы обучения.
40. Диагностика обученности.
41. Личность в концепции гуманистического воспитания.
42. Сущность методов воспитания и их классификация.
43. Формирование личности в коллективе – ведущая идея в гуманистической педагогике.
44. Формирование основ нравственной культуры личности.
45. Трудовое воспитание и профессиональная ориентация школьников.
46. Сущность и организационные основы функционирования детского коллектива.
47. Этапы и уровни развития детского коллектива.
48. Основные условия развития детского коллектива.
49. Формирование эстетической культуры учащихся.
50. Воспитание физической культуры личности.
51. Сущность и организационные основы функционирования детского коллектива.
52. Классный руководитель в воспитательной системе школы.
53. Методы формирования сознания личности (привести примеры учебных ситуаций, в которых педагогом реализуются методы развития сознания (самооценки) обучающихся).
54. Структура и этапы развития воспитательной системы.
55. Классификация средств обучения.
56. Методы стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности (проводить сравнительный анализ методов стимулирования и мотивации деятельности и поведения личности)

## **Блок 2. Практические задания вступительного испытанию**

- 1. «Интервью».** Возьмите интервью у педагога образовательной организации (на выбор абитуриента) на одну из тем:

Какие черты отличают современных детей как воспитанников (учеников)?

Какие трудности могут возникнуть у начинающего воспитателя (учителя) в процессе мотивации детей к обучению?

Как помочь ребенку преодолеть трудности в общении с товарищами?

**2. Составьте списки из 10 позиций по темам:**

Лучшие книги для детского чтения

Лучшие мультипликационные фильмы для детей-дошкольников

Лучшие информационные ресурсы для проведения развивающих игр с детьми

**3. Составьте план психологических консультаций на учебный год для любого уровня образования.**

**4. Какие методы психологических исследований использовались в следующих ситуациях**

а) Группе испытуемых необходимо письменно ответить на вопросы об их интересах.

в) Психолог предлагает детям нарисовать несуществующее животное.

е) Психолог, исследуя трудовую деятельность менеджера на предприятии, незаметно для него присутствует в помещении.

ж) С целью изучения влияния нового психотропного препарата на поведение человека ученые делают инъекции крысам и собакам.

з) Чтобы узнать особенности межличностных отношений, возникающих в группах туристов, следующих дальными маршрутами, психолог под видом обычного туриста вступает в одну из таких групп.

и) Для проверки действенности разработанной учеными методики быстрого обучения иностранному языку организуется исследование, в ходе которого одну группу испытуемых обучают предложенным способом, а другую – традиционным. Затем результаты сравниваются.

к) При отборе учеников в класс для одаренных детей психолог изучает их способности.

**5. В какой из ситуаций имеет место ощущение:**

а) Стрелка прибора упорно держалась на красной отметке, и кочегару стало ясно, что котлы вот-вот взорвутся.

б) Войдя в воду, девушка почувствовала, что она холоднее, чем воздух.

в) На полу валялся длинный кусок провода, отливающий медью.

г) С трудом разобрав первое слово песни, она, тем не менее, узнала звучащую мелодию.

д) В комнате было совершенно темно, но едва уловимый аромат роз говорил о том, что она обитаема.

6. Определите, какие свойства и закономерности ощущений проявляются в следующих ситуациях:

- а) Длительно воздействующий неприятный запах перестает ощущаться.
- б) После погружения руки в холодную воду предмет, нагретый до комнатной температуры, кажется теплым, хотя он холоднее температуры кожи.
- в) Слепоглухая О. Скороходова вспоминала, что когда она жила в интернате, то по запаху легко определяла обладателя каждого полотенца.
- г) После громкой музыки на дискотеке молодому человеку все остальные звуки кажутся тихими.

7. Чем объясняются описанные иллюзии:

- а) Иногда у водителей автомобилей или летчиков возникает иллюзия: быстро приближающийся предмет кажется им разбухающим.
- б) Предметы одинакового размера, окрашенные в вертикальную полоску, кажется выше, чем окрашенные в горизонтальную.
- в) Немало автокатастроф происходит из-за того, что уклон дороги принимается за подъем, тень от скалы – за поворот дороги, а дерево или строение – за ее продолжение.
- г) Луна на горизонте кажется гораздо больше, чем когда она находится высоко в небе.

8. Какие виды и свойства внимания проявляются в следующих ситуациях:

- а) Гроссмейстер ведет одновременную игру с несколькими опытными шахматистами.
- б) Выпускник усиленно готовится к экзамену по геометрии.
- в) Читая рассказы Л.Н.Толстого, школьница слышит громкую музыку, доносящуюся из окна.
- г) Ученикам нужно прослушать небольшой рассказ и назвать встретившиеся в нем прилагательные.
- д) Рабочую тишину в классе нарушают звуки сигнализации припаркованной во дворе школы машины.
- е) Получив новые учебники, дети стали с интересом их рассматривать, не обращая внимания на речь учителя.
- ж) Испытуемые по команде психолога в течение пяти минут должны находить в тексте и максимально быстро подчеркивать буквы «к» и «а».

9. Определите, какие способы привлечения внимания (повторение, новизна, изменение интенсивности, контрастные цвета, формы или размеры, искусственное подогревание общественного интереса) использованы в следующих случаях.

- а) Женщина нарисовала на своей черной машине белую полосу.
- б) Учитель повышает голос и кричит: «Тихо!».
- в) У прилавка на рынке, где можно поторговаться, постоянно собирается много покупателей.
- г) Мать постоянно твердит своему ребенку: «Не забудь убрать свою комнату».
- д) Новый преподаватель входит в аудиторию и молча ждет, когда установится тишина.

10. Определите, какие виды памяти проявляются в следующих ситуациях:

- а) При встрече девушка называет номер своего телефона знакомому и тот через некоторое время безошибочно его набирает.
- б) Учитель предлагает классу посмотреть в окно и рассказать, что ученики только что увидели.
- в) Школьник получил задание выучить к торжественному вечеру большое стихотворение
- г) Проходя мимо кондитерской, девочка почувствовала знакомый запах и вспомнила, что покупала здесь ванильное пирожное.
- д) Ребенок рассказывает на уроке параграф, который он выучил накануне.
- ж) Услышав по телефону голос, девушка сразу же узнала своего приятеля.
- з) Девочки разучивают на уроке хореографии новый танец и повторяют каждое движение по нескольку раз.
- и) Дети надолго запомнили интересный рассказ, с которым их познакомили на творческом вечере известного писателя.

11. Какие процессы и явления памяти проявляются в следующих ситуациях:

- а) Известный мнемонист Ш. отличался выдающейся памятью. Однажды ему была дана сложная математическая формула. Он просмотрел таблицу с формулой, закрыл глаза, затем воспроизвел ее с точностью.
- б) Ученик излагает материал по истории, заданный неделю назад и воспроизводит 70% содержания учебника. Спрошенный через месяц по тому же вопросу, он вспоминает только 45%.
- г) Ученица, плохо знающая литературу и путающая литературных героев, легко перечисляет имена кинозвезд и может охарактеризовать образы, которые они создали на экране.

- Е) Во время экзаменационной сессии студенты за три дня усваивают больше материала, чем за несколько месяцев до этого.
12. В какой из ситуаций обращение к мышлению не требуется:
- а) Все 30 лампочек елочной гирлянды неожиданно погасли, но телевизор работал.
  - б) Во время урока учитель задал вопрос «как по-английски «граница»?»
  - в) Надо было разжечь костер, но ни спичек, ни зажигалки у туристов не нашлось.
  - г) Передвинуть тяжелый шкаф можно было только вчетвером, но Сидоров был совершенно один.
13. Определите, какие виды мышления проявляются в приведенных ниже ситуациях:
- а) Написание журналистом аналитической статьи.
  - б) Изготовление портным выкройки по имеющимся размерам.
  - в) Составление свидетелем словесного описания преступника.
  - г) Собирание ребенком конструктора.
  - д) Проектирование дизайнером интерьера помещения.
  - е) Составление учителем вопросов к контрольной работе.
  - ж) Принятие диспетчером по управлению движением транспорта решения о немедленных действиях.
  - з) Нахождение автослесарем поломки в автомобиле.
  - и) Составление архитектором будущего плана постройки.
  - к) Перекладывание вещей на полке с места на место с целью найти способ наилучшего их размещения.
  - л) Решение учебной задачи новым способом.

#### **4. Глоссарий**

**Агрессия**— индивидуальное или коллективное действие, направленное на нанесение физического или психологического вреда, ущерба, либо на уничтожение другого человека или группы людей.

**Агглютинация**— элементарное преобразование имеющихся у человека представлений в процессе воображения, заключающийся в склеивании

различных разнородных элементов, когда создаются образы объектов, не встречающихся в действительности (кентавр, русалка).

**Адаптация** – приспособление, привыкание человека к новым условиям. Процесс эффективного взаимодействия организма со средой

**Аккомодация** – перестройка механизмов умственной активности с целью усвоения новой информации (в адаптации – термин Пиаже).

**Акцентуация характера** – чрезмерная выраженность отдельных черт характера и их сочетаний, представляющая крайние варианты нормы, граничащие с психопатиями.

**Анализатор** – понятие, предложенное Павловым, обозначает совокупность афферентных и эфферентных нервных структур, участвующих в восприятии, переработке и реагировании на раздражители. В нем выделяют: воспринимающий орган или рецептор, предназначенный для преобразования энергии раздражения в процесс нервного возбуждения; проводник, состоящий из афферентных (восходящих) нервов и проводящих путей, по которому импульсы передаются к вышележащим отделам ЦНС; центральный отдел, состоящий из релейных подкорковых ядер и проекционных отделов коры больших полушарий; нисходящие волокна (эфферентные), по которым осуществляется регуляция деятельности нижних уровней анализатора со стороны высших, в особенности корковых, отделов. Виды: зрительный, слуховой...

**Аномия** – различного рода нарушения в ценностно-нормативной системе общества

**Апперцепция** – зависимость восприятия от общей направленности и всего предшествующего опыта человека

**Архетип** – так Юнг назвал врожденные психические структуры, скрытые в коллективном бессознательном, общем для всего человечества. Проявляются в сказках, мифах, а также при расстройстве психики

**Ассертивность** – социальное качество личности, проявляемое в ориентации на компромисс и сотрудничество как ведущие стратегии взаимодействия и характеризующее личностно зрелого человека, который точно знает, что он хочет и чего не желает и может это выразить без агрессивных реакций по отношению к другим людям. Это склонность действовать по собственным мотивам, а не по влиянию извне

**Ассимиляция** – присвоение внешнего события и преобразование его в мысленное (в адаптации – Пиаже).

**Ассоциация** – связь между психическими явлениями, при которой наличие одного из них влечет за собой появление другого.

**Атрибуция** – приписывание какого-либо непосредственно воспринимаемого свойства предмету, человеку или явлению (обыденный, житейский анализ).

**Аттракция** – привлекательность, влечение одного человека к другому, сопровождающееся положительными эмоциями.

**Аффект** – кратковременное, бурно протекающее состояние сильного эмоционального возбуждения, возникающее в результате фрустрации или какой-либо иной, сильнодействующей на психику причины.

**Аффилиация** - (присоединение), стремление человека быть в обществе других людей.

**Биопсихические свойства** – темперамент, половые и возрастные особенности, состояние здоровья и патопсихологические особенности.

**Бихевиоризм** – учение, в котором в качестве предмета психологических исследований рассматривается только поведение человека и изучается его зависимость от внутренних и внешних материальных стимулов. (Уотсон, Скиннер, Дьюи, Джемс, Энджел, Толмен)

**Верbalный** (канал общения) – относящийся к звуковой человеческой речи.

**Воздействие педагогическое** – влияние педагога на сознание, волю и эмоции воспитуемых, на организацию их жизни и деятельности в интересах формирования требуемых качеств и обеспечения успешного достижения заданных целей

**Внушение** – особая форма психологического воздействия на чувства другого человека, основанная на авторитете внушающего.

**Воспитание** – процесс целенаправленного, организационно оформленного взаимодействия всех его участников, обеспечивающего их гармоничное развитие и эффективное решение социально значимых задач. Также – в интересах привития ему качеств, соответствующих воспитательным целям и задачам. Это воздействие на ум, волю, чувства воспитуемых, активно реагирующих на эти воздействия под влиянием своих потребностей, мотивов, жизненного опыта, убеждений и других факторов. В широком смысле – совокупность формирующих воздействий всех общественных институтов, обеспечивающих передачу социально-культурного опыта, норм и ценностей. В. направлено на формирование базовой культуры личности

**Восприятие** – процесс приема и переработки человеком различной информации, поступающей в мозг через органы чувств. Завершается формированием образа в целом.

**Вторая сигнальная система** – система речевых знаков, символов, вызывающих у человека такие же реакции, как и реальные объекты, которые этими символами обозначены.

**Высокоразвитые группы** – группы, отличающиеся устойчивостью целей и общих интересов, высокоразвитой системой отношений и сплоченностью (коллективы).

**Галлюцинации** – патологическое, непроизвольное возникновение в сознании образов восприятия объектов и явлений (зрительных, слуховых, обонятельных, вкусовых) на основе хранящихся в памяти, отсутствующих в реальном окружении в данный момент, но кажущихся человеку реально присутствующими и действующими на него.

**Генотип** – совокупность генов или каких-либо качеств, полученных человеком от своих родителей

**Глубинная психология** – ряд направлений психологии, придающий решающее значение в поведении глубинным, неосознаваемым побуждениям и установкам человека.

**Гомеостаз** – нормальное состояние равновесия органических и других процессов в живой системе

**Группа** – в социальной психологии под группой понимается устойчивая совокупность людей, объединенных процессом совместной деятельности и общими интересами.

**Групповое давление** – требования соблюдения общих норм в интересах урегулирования взаимоотношений между всеми членами группы.

**Групповое мнение** – совокупность оценочных суждений, в которых выражается общее или преобладающее отношение членов малой группы к определенным фактам, событиям и явлениям.

**Групповые настроения** – сложные эмоциональные состояния, общий эмоциональный настрой членов группы, совокупность совместных переживаний по какому-то поводу в определенный период времени.

**Гуманистическая психология** – направление психологии, признающее своим главным предметом личность как уникальное открытие

возможностям, ищущее смысл и ценности, имеющее творческое духовное начало.

**Девиантное поведение** – поведение, отклоняющееся от нормы.

**Децентрация** – один из механизмов развития познавательных процессов личности, формирования ее моральной зрелости и совершенствования навыков общения, который функционирует на способности принять точку зрения другого человека. Один из ключевых понятий теории Пиаже. Механизм преодоления эгоцентризма, один из факторов социализации детского мышления

**Дидактика** – основная часть педагогики, исследующая закономерности, механизмы, условия и факторы обучения и разрабатывающая теорию и практику эффективного достижения целей

**Депривация** – состояние человека, вызванное недостатком собственной активности (движений, занятий любимым делом) привычных внешних контактов и удовлетворения потребностей

**Диспозиция** – готовность человека к поведенческому акту, действию, поступку, их последовательности

**Закон параллельного действия** – в высокоразвитом коллективе воспитывает не столько педагог, сколько сами члены коллектива, коллективистские отношения. Педагог воспитывает косвенно, через коллектив (Макаренко, затем – Сухомлинский)

**Законы дидактики** – Хоторской выделяет: 3-н взаимосвязи творческой самореализации ученика и образовательной среды; 3-н социальной обусловленности целей, содержания, форм и методов обучения; взаимосвязи обучения, воспитания и развития; обусловленности результатов обучения характером образовательной деятельности учащихся; целостности и единства образовательного процесса

**Закономерности обучения** отражают объективные, существенные, общие, устойчивые взаимосвязи, повторяющиеся при определенных условиях. Например, закономерности качества обучения, методов обучения, управления обучением, стимулирования обучения. К частным закономерностям относят: собственно дидактические (результаты обучения зависят от методик, средств, профессионализма преподавателя); гносеологические (результаты обучения зависят от познавательных способностей учащихся, умения и потребности учиться); психологические (- от особенностей внимания, мышления, учебных возможностей);

социологические (уровень интеллектуальной среды, стиль общения); организационные

**Заражение** – общественно-психологический механизм воздействия, проявляющийся в бессознательной подверженности людей (особенно в составе группы) эмоциональному влиянию в условиях психоэмоционального контакта.

**Идентификация** – социально-психологический процесс познания личностью или группой других людей в ходе непосредственных или опосредованных контактов с ними, при котором осуществляется сравнение или сопоставление внутренних состояний или переживаний партнеров и их перенос на свои психологические характеристики.

**Иллюзия** – ложное, искаженное восприятие реальных предметов и явлений

**Имплицитная теория личности** – устойчивое, прижизненно сформированное у человека представление о взаимосвязи внешнего облика, поведения и черт личности людей, на основе которых он судит о людях в условиях недостаточной информации о них.

**Индивидуальная психология** – одно из направлений глубинной психологии, разработанное Адлером. Согласно ему психическое развитие определяется чувством неполноценности, которое формируется в детстве и затем может быть преодолено через самоутверждение, в творчестве, борьбе за власть, превосходство над другими людьми.

**Ингибициясоциальная** – тормозящее, негативное влияние социальных факторов или отдельного человека на мысли, чувства, активность человека или группы и возникающее в условиях негативного отношения друг к другу субъектов взаимодействия

**Инсайт** – внезапное и невыводимое из прошлого опыта понимание ситуации, посредством которого достигается осмыщенное решение проблемы

**Интеракционизм (взаимодействие)** – направление, рассматривающее развитие и жизнедеятельность личности в контексте социального взаимодействия. Определяющим в этом процессе является общество, а не личность. (Мид, Сирс, Гофман, Г. Келли)

**Интериоризация** – переход из внешней для организма среды во внутреннюю. Означает превращение внешних действий с материальными предметами во внутренние, умственные, оперирующие символами. Один из механизмов развития внешних психических функций

**Интроспекция** – самонаблюдение, за собственным планом психической жизни.

**Интроверсия** – обращение к своему внутреннему миру, малообщительность.

**Каузальная атрибуция** – интерпретация человеком причин поведения другого человека, а также своего собственного.

**Кинестетические ощущения** – возникают от движения тела и мышечного напряжения

**Когнитивная психология** - направление в психологии, которое характеризуется взглядом на психику как на систему когнитивных операций (Пиаже, Миллер, Брунер, Саймон, Ньюэлл). Основывается, как и бихевиоризм на строгой формализации психологических процессов. Главное – анализ процесса, происходящего на пути от рецептора, через который попадает сенсорная информация. До ответа на эту информацию

**Когнитивный** – имеющий отношение к познанию, мышлению

**Коллектив** – высшая форма объединения людей, создающая наиболее благоприятные условия для совместной деятельности. Признаками коллектива являются общезначимая для всех совместная производственная деятельность, четко организованная структура, общность нравственно-этических норм и дружеские взаимоотношения. В первичном коллективе непосредственные контакты. Вторичные состоят из первичных

**Коммуникация** – смысловой аспект социального взаимодействия (контакты, общение, обмен информацией, взаимодействие).

**Компенсация** – способность человека избавляться от переживаний по поводу собственных недостатков за счет усиленной работы над собой и развития других положительных качеств (Адлер). Также – сложный многоаспектный процесс перестройки или замещения нарушенных или недоразвитых психофизических свойств организма

**Комплекс неполноценности** – сложное состояние человека, связанное с недостатком каких-либо качеств (способностей, знаний, умений, навыков), сопровождаемое глубокими отрицательными эмоциями по этому поводу.

**Конфликт внутриличностный** – состояние неудовлетворенности человека какими-либо обстоятельствами, связанное с наличием у него противоречащих друг другу интересов, стремлений, потребностей, порождающее аффекты и стрессы.

**Конфликт межличностный** – трудноразрешимое противоречие, возникающее между людьми и вызванное несовместимостью их взглядов, интересов, целей и потребностей.

**Конформность** – некритическое принятие человеком чужого мнения, сопровождаемое неискренним отказом от собственных взглядов, диктуемых какими-либо конъюнктурными соображениями.

**Кооперация** – внешнеорганизованная группа, для которой характерно преобладание деловых отношений.

**Корпорация** – высокий уровень развития группы, основанный на сплоченности и осознании всеми членами группы значимости общей цели и максимуме усилий для ее достижения, как правило, в ущерб общественной.

**Коррекция** – система специальных и общепедагогических мер, направленных на ослабление или преодоление недостатков психофизического развития и отклонений в поведении у детей и подростков

**Лабильность** – свойство нервных процессов, проявляющееся в способности проводить определенное количество нервных импульсов за единицу времени, скорость возникновения и прекращения нервных процессов.

**Личность** – совокупность социально-психологических качеств человека, определяющая его поведение и деятельность.

**Локус контроля** – анализ ситуации субъектом с точки зрения причин успеха или неудачи, в котором происходит приписывание причин внешним обстоятельствам (экстернал) или самому себе (интернал).

**Малая группа** – небольшая по численности совокупность людей, включающая от 2-3 до 20-30 человек, занятых общим делом и имеющих прямые личные контакты друг с другом.

**Маргиналы** – неадаптивные, неприспособившиеся к социальным условиям люди

**Мастерство педагога** – сплав знаний, умений, личностных знаний и опыта

**Методология педагогики** – учение о принципах, методах, формах и процессах познания и преобразования педагогической действительности

**Методы воспитания** – способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания. Способ педагогического воздействия на ребенка, направленный на развитие потребностно-мотивационной сферы, для выработки привычек поведения,

его корректировки и совершенствования. Это: вовлечение в деятельность (упражнение), убеждение, пример, требование, наказание. В нем отражен способ и состав действий воспитателя и учеников. Образуют систему: методы формирования сознания (рассказ, беседа, лекция, дискуссия, пример); методы организации деятельности и формирования опыта поведения (упражнения, поручения, требования, приучение, воспитывающая ситуация); стимулирования поведения (соревнование, игра, поощрение, наказание); контроля, самоконтроля и самооценки (наблюдение, опросные методы, анализ результатов деятельности, тестирование)

**Микрогруппы** – неформальные группы внутри малой группы.

**Мотив** – внутренняя устойчивая психологическая причина поведения человека, его поступков.

**Мотив достижения успеха** – устойчивая мотивационная черта личности, выражающаяся в потребности добиваться успеха в различных видах деятельности, особенно в ситуации соревнования.

**Мотивация** – динамический процесс физиологического и психологического управления поведением человека, определяющий его направленность, организованность, активность и устойчивость.

**Наглядно-действенное мышление** – способ практического решения задачи, предполагающий зрительное изучение ситуации и практические действия с материальными предметами

**Наглядно-образное мышление** – способ решения задачи, включающий наблюдение за ситуацией и оперирование образами составляющих ее предметов без практических действий с ними.

**Направленность** – потребности, мотивы, жизненные концепции и планы, желания, склонности, вкусы.

**Настроение** – эмоциональное состояние человека, связанное со слабо выраженными положительными или отрицательными эмоциями и существующее в течение длительного времени

**Невербальные средства общения** – жесты, мимика, пантомимика, служащие человеку выразительным средством общения.

**Научение** – приобретение знаний, умений и навыков в результате жизненного опыта

**Неорганизованные группы** – группы, возникающие спонтанно и не имеющие внутри себя строгих властных и коммуникативных отношений.

**Неформальные группы** – неофициальные группы, образующиеся на основе личных предпочтений.

**Неофрейдизм** – направление в психологии, сторонники которого пытаются преодолеть биологизм психоанализа Фрейда и ввести основные его положения в социальный контекст

**Образование** – процесс физического и духовного формирования личности, сознательно ориентированный на исторически обусловленные идеальные образы, социальные эталоны (спартанский воин, добродетельный христианин, разносторонне развитая личность, энергичный предприниматель). Образование описывается как уровень, процесс деятельности, институт, система. «Целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства» (Закон РФ об образовании)

**Образование как процесс** – это освоение человеком в условиях образовательного учреждения либо посредством самообразования системы знаний, умений и навыков, опыта познавательной и практической деятельности, ценностных ориентаций и отношений.

**Образование как результат** – характеристика достигнутого уровня образованности

**Обратная связь** – процесс получения информации о состоянии партнера по общению с целью улучшения общения и достижения желаемого результата.

**Обучение** – целенаправленный, систематический и организованный процесс формирования и развития качеств, необходимых для выполнения каких-либо функций. Это движение ученика под руководством учителя по пути овладения знаниями, умениями. Согласно культурно-исторической школе Выготского обучение влечет за собой развитие

**Общение** – сложный, многоплановый процесс установления и развития контактов между людьми, порождаемый потребностями в совместной деятельности, включающей обмен информацией, взаимодействие, восприятие и понимание другого человека.

**Онтогенез** – процесс индивидуального развития организма или личности

**Оперантное поведение** (Скиннер) – в бихевиоризме – стремление человека получить положительное подкрепление (одобрение) и избежать отрицательного подкрепления (осуждения). Основа для программированного обучения

**Организованные группы** – группы, отличающиеся четкой структурой.

**Ощущение** – элементарный психический процесс, субъективное отражение простейших свойств окружающего мира

**Память** – процессы запоминания, сохранения, воспроизведения и переработки разнообразной информации.

**Педагогическая деятельность** – особый вид общественно-полезной деятельности взрослых людей, сознательно направленной на подготовку подрастающего поколения к самостоятельной деятельности в соответствии с экономическими, политическими, нравственными и эстетическими целями. Строится в соответствии с пед. процессом: разрабатываются цели, содержание, способы и виды деятельности, анализ и оценка результатов

**Педагогическая система** – воспитание в рамках учебно-воспитательного учреждения. Структуру ее составляют: цели воспитания, методы, средства, формы

**Педагогическая ситуация** – определенное качественное состояние педагогического процесса в какое-то время. В ней есть педагогическая задача

**Педагогическая техника** – комплекс умений педагога владеть собой, своим эмоциональным внутренним состоянием и внешним поведением и воздействием на ученика этими профессионально-личностными средствами

**Педагогическая технология** – система последовательных и конкретных действий и операций педагога, ведущих к запланированным результатам при организации воспитательной работы с детьми

**Педагогические ценности:** социально-педагогические – отражают характер и содержание ценностей, которые функционируют в различных социальных системах; групповые – идеи, нормы, концепции, регулирующие и направляющие педагогическую деятельность в различных образовательных институтах; личностно-педагогические – цели, мотивы, идеалы, установки и др. ценностно-мировоззренческие ориентации педагога

**Педагогические умения** – гностические, конструктивные, организаторские, коммуникативные

**Педагогический процесс** – совокупность составляющих его частей, соответствующих компонентам педагогической системы: целевой, содержательный, операционно-деятельностный, оценочно-результативный, коммуникативный. В соответствии со структурой его строится педагогическая деятельность. Это свойство систем, последовательная смена состояний педагогической системы.

**Педагогическое требование** – предъявление требований к выполнению определенных норм поведения, правил, законов, традиций, принятых в обществе. Выражается как совокупность правил общественного поведения, как реальная задача, как конкретное указание, как просьба, совет, инструкция. Бывают прямые и косвенные. В коллективе предпочтительны косвенные (просьба, совет)

**Персеверация** – навязчивое повторное воспроизведение какого-либо ощущения, действия, мысли или переживания.

**Перцепция(социальная)** – процесс восприятия человеком другого человека. Составная часть общения.

**Подражание** – способ усвоения традиций общества, механизм сознательного или бессознательного воспроизведения опыта действий и поступков другого человека.

**Прием воспитания** – составная часть метода в конкретной ситуации. Например, метод поощрения реализуется через похвалу, награждение

**Проксемика** – изучает влияние пространственных параметров на межличностные отношения

**Психические образования** – знания, умения, навыки, привычки, жизненный и профессиональный опыт, стереотипы поведения

**Психические свойства и процессы** – интеллектуальной, познавательной и эмоциональной сфер личности. Элементарные психические явления, включенные в более сложные виды психической деятельности. Это: ощущение, восприятие, память, мышление, речь, воображение, чувства, воля.

**Психологическое воздействие** – социально-психологическая активность одних людей, осуществляемая в различных формах и различными средствами, направленная на других людей и их группы с целью изменения психологических характеристик личности или группы.

**Психическое состояние** – цельная характеристика психической деятельности, устойчивая на определенном временном отрезке. Зависит от особенностей протекания психических процессов, предшествующего состояния и психических свойств личности. Оно также влияет на психические процессы, деятельность. Среди видов выделяют: бодрость, эйфорию, усталость, апатию, отчуждение и т.п.

**Развитие** – процесс количественных и качественных изменений в организме, психике, интеллектуальной и духовной сфер человек

обусловленный влиянием внешних и внутренних, управляемых и неуправляемых факторов. ( Психологические, физиологические изменения – развитие, нравственные и духовные – формирование).

**Реальные группы** – группы, в которых люди постоянно находятся в повседневной жизни и деятельности.

**Ригидность** – заторможенность мышления, проявляющаяся в трудности отказа человека от однажды принятого способа мышления и действий.

**Рецептор** – специализированное органическое устройство, расположенное на поверхности тела или внутри его и предназначено для восприятия различных по своей природе раздражителей: физических, химических, механических и др. и их преобразования в нервные электрические импульсы.

**Речь** – система используемых человеком звуковых сигналов, письменных знаков и символов для представления, переработки, хранения и передачи информации

**Референтность** – отношение значимости, связывающее субъекта с другим человеком или группой лиц.

**Референтная, или эталонная группа** – общность людей, в которой человек формирует свои взгляды, идеалы, убеждения, установки, с мнением которой он считается, чьей оценкой дорожит (группа членства).

**Рефлексия** – способность осознавать свои особенности, то, как эти особенности воспринимаются другими, и строить свое поведение с учетом возможных реакций других.

**Самоактуализация** – использование и развитие человеком имеющихся у него задатков, их превращение в способности, стремление к личному самосовершенствованию

**Сверхаддитивный эффект** – более высокий в количественном и качественном отношениях по сравнению с индивидуальной работой результат групповой деятельности

**Сензитивность** – повышенная чувствительность человека к определенным внешним влияниям

**Синектика** – метод активизации коллективного решения. Для обсуждения проблемы собираются люди разного жизненного опыта, когда сталкиваются самые неожиданные мнения, невероятные аналогии, что приводит к рождению новых идей.

**Синестезия** – способность раздражителя, адресованного природой для него приспособленному органу чувств, одновременно вызывать необычное ощущение в другом органе чувств

**Содержание воспитания** – совокупность знаний, норм поведения, ценностей, идей и идеалов, элементов материальной и духовной культуры общества, которые подлежат усвоению, интериоризации, превращению в индивидуальный мир личности.

**Социализация** – процесс усвоения человеком социального опыта.

**Социальная перцепция** – это процесс восприятия социальных объектов, под которыми обычно подразумеваются люди и социальные группы.

**Социальная роль** – совокупность норм и правил типичного поведения личности, занимающей определенное положение в обществе.

**Социальный стереотип** – устойчивый образ или представление о каких-либо явлениях или людях, свойственное представителям определенной социальной группы.

**Социально-психологические особенности поведения** - социальный и межличностный статус, стиль жизни и работы, стиль общения.

**Социометрический статус** – положение субъекта в системе межличностных отношений, определяющее степень его авторитета

**Способности** – индивидуальные особенности личности, являющиеся субъективными условиями успешного осуществления определенного рода деятельности. Однако они не сводятся к знаниям, умениям и навыкам, а обнаруживаются в быстроте, глубине и прочности овладения приемами деятельности. Высокий уровень овладения способностями – талант и гений

**Средства воспитания** – сравнительно независимые источники формирования личности: виды воспитывающей и развивающей деятельности (учение, труд, игра, спорт), предметы, вещи, устройства (игрушки, технические средства), процессы, произведения и явления духовной и материальной культуры (искусство, общественная жизнь), природа. Это также конкретные мероприятия и формы воспитательной работы (вечера, собрания, праздники)

**Сублимация** – один из механизмов психологической защиты, снимающий напряжение путем переключения энергии на процесс творчества, уход в шутку, общественную деятельность

**Темперамент** – динамическая характеристика психических процессов в поведении человека, проявляющаяся в их скорости, изменчивости, интенсивности и др.

**Теория деятельностного опосредования межличностных отношений** – концепция, согласно которой в любой реально развитой группе межличностные отношения опосредуются содержанием, целями и задачами социально значимой деятельности этой группы

**Толерантность** – терпеливость, отсутствие тяжелых переживаний и резких реакций, несмотря на наличие фрустраторов. Пониженная чувствительность к воздействию неблагоприятных факторов

**Традиции** – сложившиеся на основе длительного опыта совместной деятельности и прочно укоренившиеся в жизни членов малой группы нормы, правила и стереотипы поведения и действий, повседневного общения между людьми, соблюдение которых стало повседневной потребностью каждого члена данной группы (коллектива).

**Фасилитация** – стимулирующее влияние социальных факторов на мысли, чувства, активность человека или группы

**Филогенез** – изменения в процессе эволюции различных форм органического мира

**Формальные группы** – официальные группы, имеющие официально заданную извне структуру.

**Фрустрация** – эмоционально тяжелое переживание человеком своей неудачи, сопровождающееся чувством безысходности, крушения надежд и достижении определенной желаемой цели

**Убеждение** – логически аргументированное воздействие на сферу сознания людей.

**Уровень притязаний** – максимальный успех, которого рассчитывает добиться человек в своей деятельности.

**Формы воспитательной работы** – праздник, поход, интеллектуальная игра, конференция. Они могут быть отнесены и к методам воспитания

**Характер** – совокупность свойств личности, определяющих типичные способы ее реагирования на жизненные обстоятельства

**Экспектации** – завуалированные, скрытые требования, выступающие в форме ожиданий, они не высказываются вслух

**Экстериоризация**— перевод действий из внутреннего плана во внешний, в деятельность среди людей

**Экстраверсия**— обращение личности к социальному окружению, общительность, открытость, активность.

**Эмоции**— элементарные переживания, возникающие у человека под влиянием общего состояния организма и хода процесса удовлетворения актуальных потребностей

**Эмпатия**— способность человека к сочувствию и сопереживанию другим людям, к пониманию их состояний, готовность оказать им посильную помощь.

**Этнос** (нация) — исторически сложившаяся совокупность людей, обладающих общей территорией, единым языком, культурой, бытом и самосознанием своей общности.

## **Список литературы**

### **Основная литература**

1. Зверева О. Л., Ганичева А. Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание. Учебник для СПО. М.: Юрайт, 2019. 178 с.
2. Коджаспирова Г. М. Педагогика. Учебник для СПО. М.: Юрайт, 2019. 720 с.
3. Крысько В. Г. Основы общей педагогики и психологии. Учебник для СПО. М.: Юрайт, 2019. 472 с.
4. Подласый И. П. Педагогика. Учебник для СПО. В 2-х томах. Том 1. Теоретическая педагогика. В 2-х книгах. Книга 1. М.: Юрайт, 2019. 404 с.
5. Подласый И. П. Педагогика. Учебник для СПО. В 2-х томах. Том 2. Практическая педагогика. В 2-х книгах. Книга 1. М.: Юрайт, 2019. 492 с.

### **Дополнительная литература**

1. Галигузова Л. Н., Мещерякова-Замогильная С. Ю. Дошкольная педагогика. Учебник и практикум для СПО. М.: Юрайт, 2019. 254 с.
2. Галигузова Л. Н., Мещерякова-Замогильная С. Ю. Дошкольная педагогика. Учебник и практикум. М.: Юрайт, 2018. 286 с.
3. Каптерев П. Ф. История русской педагогики. Учебное пособие для вузов. В 2-х частях. Часть 2. Общественная педагогия. М.: Юрайт, 2019. 272 с.
4. Лукашевич В. В, Пронина Е.Н. Психология и педагогика. Учебник. М.: Юрайт, 2019. 296 с.
5. Неумоева-Колчеданцева Е. В. Возрастная психология и педагогика, семьеоведение. Возрастное консультирование. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 307 с.

6. Патрушева И. В. Психология и педагогика игры. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 130 с.
7. Профессиональная педагогика. Учебное пособие для СПО. В 2-х частях. Часть 2 / ред.
8. Смирнова Е. О., Рябкова И. А. Психология и педагогика игры. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 224 с.
9. Суртаева Н. Н. Педагогика. педагогические технологии. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 250 с.
- 10.Хохрякова Ю. М. Педагогика раннего возраста. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 262 с.
- 11.Щуркова Н. Е. Педагогика. Игровые методики в классном руководстве. Учебное пособие для СПО. М.: Юрайт, 2019. 168 с.

Приложение к программе